



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA n. 49 del 14/03/2022

Oggetto: servizio di copertura assicurativa da chiodo a chiodo “al risks di opere d’arte concesse in prestito per la mostra “Il giovane Guido Reni: Roma, il Sacro e la Natura” con inizio presunto l’8 febbraio e fine presunta il 22 maggio 2022. Contratto Rep. n. 6 del 04/01/2022. Ods n. 1 del 14/03/2022. CIG OdS Z373594A48

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, confermata anche dal D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l’implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese cura la manutenzione e la gestione della sede e degli immobili in consegna ed ispira la propria azione ai principi fondamentali di valorizzazione del patrimonio culturale pubblico trasparenza, parità di trattamento, pubblicità, economicità, efficienza, efficacia e rendicontazione;

PREMESSO e CONSIDERATO che la Galleria Borghese con determina numero 206 del 27/10/2021 ha approvato il programma espositivo del 2022;

PREMESSO e CONSIDERATO che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie attività di valorizzazione del patrimonio culturale ha in programmazione la mostra *Il giovane Guido Reni: Roma, il Sacro e la Natura* con inizio il 28 febbraio e fine presunta il 22 maggio 2022;

PREMESSO e CONSIDERATO il contratto rep. n. 6 del 04/01/2022;

CONSIDERATO che ai sensi dell’art. 7 del Capitolato speciale “variazione in aumento o in diminuzione delle opere di cui all’allegato A e allegato B”, la Galleria Borghese si è riservata per occorrenze connesse con le proprie esigenze organizzative la facoltà insindacabile di aggiungere ovvero diminuire o modificare il numero delle opere oggetto dell’assicurazione senza che il broker possa rifiutare l’adempimento ovvero opporre rifiuto dell’assicurazione;

CONSIDERATO che ai sensi della stessa norma, nel caso dell’aggiunta di nuove opere da assicurare, il premio richiesto viene calcolato sulla base dello stesso tasso applicato a tutte le opere oggetto della procedura;

VISTO che successivamente alla stipula del contratto la lista delle opere è stata parzialmente modificata a causa di fatti sopravvenuti, cioè di consensi ai prestiti resi dai proprietari tardivamente: ciò ha consentito alla Galleria di esporre opere aggiuntive non previste in sede di contratto, la cui copertura assicurativa non poteva essere quindi prevista sin dalla stipula;

CONSIDERATO che il valore assicurativo di tutte le opere aggiuntive è di euro 8.510.000,00 (Euro 7.070.000,00 per le opere in mostra ed Euro 1.440.000,00 per le opere oggetto della movimentazione interna) con aumento del valore assicurativo complessivo fino ad Euro 100.940.000,00 anziché Euro 92.430.000,00 così come risultante nel contratto;

VISTO E RITENUTO congruo l’importo offerto relativo alla copertura;



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese 5 – 00197 Roma
+39 068413979 +39 0667233753
mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it –
ga-bor@beniculturali.it



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DATO ATTO che la ditta sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul capitolo 1.1.3.280 del Bilancio di previsione di questo Museo - Anno Finanziario 2022;

CONSIDERATO che l'affidamento in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

VISTA la Circolare n. 33/2019 del Mibact la quale prevede che le Stazioni appaltanti procedono all'acquisizione di beni e servizi di importo inferiore ad € 40.000,00 mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm*;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 071 - A del 12/01/2022 avente ad oggetto il decreto n. 8 del 11/01/2022 con il quale la Direzione Generale Musei del MIBACT approva l'esercizio provvisorio del bilancio di previsione A.F. 2022 per un dodicesimo degli stanziamenti previsti da ciascun capitolo sulla base dei dati del bilancio del precedente anno finanziario, fatte salve, le spese obbligatorie e non suscettibili di impegno e pagamento frazionabili in dodicesimi;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

DETERMINA

- di ordinare l'esecuzione dell'Ods n. 1 relativo al servizio di copertura assicurativa da chiedo a chiedo "al risks di opere d'arte concesse in prestito per la mostra "Il giovane Guido Reni: Roma, il Sacro e la Natura" con inizio presunto l'8 febbraio e fine presunta il 22 maggio 2022 di cui al Contratto Rep. n. n. 6 del 04/01/2022 con la ditta A.G.E. ASSICURAZIONI GESTIONE ENTI S.R.L P.iva 02732260365 e sede legale in Via Guglielmo Marconi 3, Bologna (BO) per l'importo di € 2.242,38 esente Iva, ai sensi dell'articolo 10 n. 2 del DPR n. 633/72;
- di dare atto che il premio assicurativo è pari a € 2.242,38 esente Iva, ai sensi dell'articolo 10 n. 2 del



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma

+39 068413979 +39 0667233753

mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it -

ga-bor@beniculturali.it



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

- DPR n. 633/72;
- di confermare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16, la Dott.ssa Geraldine Leardi;
 - di disporre che il pagamento sarà corrisposto in un'unica soluzione dopo l'emissione della polizza e liquidato all'esito della verifica della regolare esecuzione e dell'emissione della fattura elettronica a norma di legge;
 - di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti

